



Het bestuur van de Stichting Dier in Nood Maastricht heeft in het verslagjaar 2020 in totaal 2 maal een bestuursvergadering gehouden. Vanwege de COVID-19 maatregelen is eenmaal fysiek vergaderd en eenmaal digitaal.

In 2020 heeft Dier in Nood weer geparticipeerd in de overleggen met de Samenwerkende Dierenorganisaties en de Gemeente Maastricht over Dierenwelzijn. Helaas zijn er geen activiteiten geweest waar DIN aan heeft meegewerkt, ook vanwege de COVID-19. Hopelijk kan dit in 2021 weer worden opgepakt. Wel is deelgenomen in het bestuur van kinderboerderij Limmel om te komen tot een plan van aanpak om een toekomstbestendige kinderboerderij neer te zetten. Dit traject loopt door tot in 2021.

Ook is dit jaar het verkregen dividend wederom aangewend ten behoeve van diverse donaties. Alle donaties voor het jaar 2020 hebben inmiddels plaatsgevonden. De nadruk heeft wederom gelegen op lokale organisaties in plaats van de grote landelijk opererende instellingen. Omdat de gewijzigde werkwijze, namelijk het door de organisaties zelf aanvragen van een projectsubsidie in plaats van het ``zondermeer`` uitgekeerd krijgen van een jaarlijkse bijdrage van Dier in Nood, niet functioneert gaan we opnieuw over tot het doen van jaarlijkse bijdragen. Ook gaan we zelf proactief doelen of organisaties benaderen en mogelijk steunen met een bijdrage. Het blijft evenwel mogelijk om via de website en het daarop vermelde subsidieformulier een projectsubsidie aan te vragen.

De profielwijziging van de beleggingsportefeuille (van defensief naar neutraal) heeft wederom positief uitgekapt zowel qua duurzaamheid als financieel ondanks COVID-19. Voor de financiële verslaglegging wordt naar het verslag op de website verwezen.

De website en Facebookpagina worden actueel gehouden en 99 personen volgen de Facebookpagina.

Het bestuur van Stichting Dier in Nood Maastricht bestond op 31 december 2020 uit de volgende leden:

Marc Hendriks (voorzitter), Carlo Poolen (penningmeester), Pascalle Satijn (secretaris), Maurice Bastings, Pauline Wolters en erelid Rosalie Sprooten.